

Laboratorio di Fotografia in Scena

Teatro Monteverdi
Via Dante, 149 - Cremona
9 e 10 Dicembre 2017

Organizzatore
Luca Di Bartolo

Ospiti Danzatori
Tamara Fragale
Elena Barsotti
Danilo Palmieri

per informazioni
info@lucadibartolo.net
cel. 393-9285547



Luca Di Bartolo
Member of the International
Dance Council



AD
GALLERY

AD Gallery contemporary
photography gallery



Corso Fotografia
di Scena

A N N A
PAVLOVA
NETWORK

Media
Partner

LABORATORIO DI FOTOGRAFIA IN SCENA

mezzo di narrazione cosciente a cura di Luca Di Bartolo

Il laboratorio è dedicato a tutti coloro che desiderano avvicinarsi all'utilizzo della fotografia come mezzo 'cosciente' di narrazione dell'azione scenica e delle emozioni che in noi prendono forma di fronte ad essa.

Ha come fine quello di avvicinare i partecipanti alla danza, in quanto linguaggio personale di ogni artista.

Non si propone come momento unilaterale in cui il danzatore diviene modello distaccato dalla sua spiritualità per essere 'oggetto' a cui chiedere di 'fare' ma come un momento in cui confrontarsi assieme con diverse personalità reali, con i loro propositi di espressione attraverso il corpo.

Ogni ospite avrà spazio per raccontarsi a parole, dando la possibilità ai partecipanti di coglierne almeno in parte lo spirito e di interagire; in un secondo tempo improvvisando o eseguendo coreografie che possano essere per lui riconducibili alle parole espresse.

Il Laboratorio si svolgerà presso il Teatro Monteverdi a Cremona.

Il laboratorio inizierà sabato ore 08:30 con una breve presentazione di ogni partecipante; un'introduzione al mio lavoro di fotografo incentrata su quelli che considero gli aspetti più specifici del mio agire sul palco.

Poi incontreremo il primo ospite che racconterà la sua storia e con il quale si danzerà 'emotivamente' durante la parte fotografica.

Conosceremo 4 artisti, con le loro storie e il loro corpo danzante.

Lo stesso avverrà anche domenica con gli altri danzatori.

Anna Pavlova Network (<https://annapavlova.network>) sostiene il Laboratorio come media partner.

Successivamente al Laboratorio verrà pubblicato un articolo sul portale che conterrà le fotografie più significative del Laboratorio.

Quota di iscrizione: 210 euro - numero massimo di partecipanti: 8

Termine per l'iscrizione: 1 Dicembre 2017

info e iscrizione: 393-9285547 - info@lucadibartolo.net

Preciso che tutto il materiale prodotto non potrà essere pubblicato in alcun modo se non previa verifica da parte dei nostri ospiti, che comunque ci rilasceranno una liberatoria per il suo utilizzo.



Luca Di Bartolo
Member of the International
Dance Council



AD Gallery contemporary
photography gallery



Corso Fotografia
di Scena



Media
Partner



Luca Di Bartolo
Member of the International
Dance Council



**AD Gallery contemporary
photography gallery**



**Corso Fotografia
di Scena**

**A N N A
PAVLOVA
NETWORK**

**Media
Partner**

**per informazioni
info@lucadibartolo.net
cel. 393-9285547**

LABORATORIO DI FOTOGRAFIA IN SCENA

spazio di corpi in movimento - tracce narrate in fotografia
organizzazione Luca Di Bartolo

SCHEDA ISCRIZIONE CORSO

Il/La sottoscritto/a cognome _____ nome _____

nato/a il _____ residente in via _____ n°civico _____

città _____ tel.abitazione _____ cellulare _____

indirizzo e-mail _____ sito internet _____

chiede di essere ammesso al Laboratorio in oggetto.

Gradiremmo se in poche righe ci raccontassi se hai già avuto altre esperienze nell'ambito della fotografia di scena e danza, prima di questo corso.

QUOTA di PARTECIPAZIONE

Il costo di 210,00 euro prevede l'adesione al Laboratorio.

Il pagamento della quota di iscrizione al Laboratorio (210 euro) va effettuato attraverso carta postepay n° 4023 6009 1621 7179 intestata a Luca Di Bartolo. L'intera somma verrà restituita se il Laboratorio non dovesse partire a causa di un numero non sufficiente di iscritti; in tal caso arriverà comunicazione entro l'1 Dicembre.

Con la presente il partecipante dichiara di sollevare da qualsiasi responsabilità i danzatori ospiti, gli organizzatori del corso e il Teatro Monteverdi, in merito ad ogni evento che possa verificarsi durante il laboratorio, durante gli spostamenti in auto o altro mezzo, da e verso il luogo del laboratorio stesso.

Data _____ Firma _____

Si autorizza l'organizzazione al trattamento dei dati "sensibili" ai sensi dell'art. 13 D.L. 196/2003 (legge privacy) con la firma della presente in calce.

Data _____ Firma _____



Luca Di Bartolo
Member of the International
Dance Council



**AD Gallery contemporary
photography gallery**



**Corso Fotografia
di Scena**

**A N N A
PAVLOVA
NETWORK**

**Media
Partner**